

## PININFARINA VINCE L'INTERNATIONAL ARCHITECTURE AWARD

Il premio va a Cyrela by Pininfarina, la prima torre residenziale progettata da Pininfarina

**Cambiano, Italia - 1° luglio, 2019** – Pininfarina è lieta di annunciare che la torre residenziale **Cyrela by Pininfarina**, sorta a San Paolo, in Brasile, è stata premiata con l'International Architecture Award per il 2019. Il progetto vincitore nasce dalla collaborazione con la società immobiliare brasiliana Cyrela.

Gli International Architecture Awards sono promossi dal Chicago Athenaeum: **Museum of Architecture and Design** e dall'**European Center for Architecture Art Design e Urban Studies**. Questo prestigioso programma annuale premia i nuovi progetti di design che hanno raggiunto un alto livello di eccellenza e di innovazione nel design.

"Cyrela by Pininfarina è la nostra primissima torre

residenziale in America Latina. Ricevere questo premio è un grande onore e parla della dedizione della nostra azienda alla creazione di un design innovativo" afferma il Presidente **Paolo Pininfarina**. "Questo progetto ha contribuito a reimmaginare il futuro del mercato immobiliare di San Paolo, ed è gratificante che la giuria abbia riconosciuto questa missione più ampia".

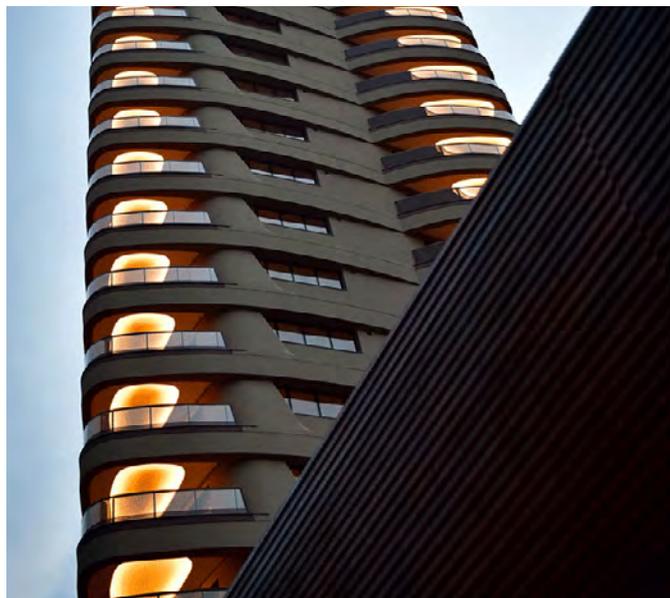
Situato in Rua Fiandeiras e a breve distanza da Av. Brigadeiro Faria Lima, Cyrela by Pininfarina si trova in una delle zone commerciali più esclusive di San Paolo. **La torre di lusso** è considerata lo sviluppo più moderno e audace della compagnia immobiliare degli ultimi anni, come dimostra la sua **forma elegante e moderna**. Per la facciata, il team di design ha trovato ispirazione in ▶



curve e forme che trasmettono **movimento dinamico, caratteristiche dello stile distintivo di Pininfarina** che si traducono anche nell'evoluzione di una grande metropoli.

La giuria di quest'anno, composta da architetti e critici, si è riunita a Vilnius, in Lituania. Oltre 100 progetti sono stati selezionati da una rosa di 380. **Cyrela by Pininfarina è stata premiata per il suo eccezionale design**, superando un numero record di progetti di alcune delle aziende più rispettate al mondo.

Pininfarina collaborerà ancora una volta con Cyrela per un secondo progetto esclusivo, **Heritage**, sempre a **San Paolo**, in **Brasile**, che dovrebbe essere completato nel 2020. ▲



## Pininfarina

Icona globale dello stile italiano, Pininfarina è riconosciuta per la sua incomparabile capacità di creare bellezza senza tempo attraverso i suoi valori di **Eleganza, Purezza e Innovazione**. Quotata in Borsa dal 1986, Pininfarina ha sedi in Italia, Germania, Cina e Stati Uniti.

Le principali attività di progettazione di Pininfarina comprendono il **transportation design** (yacht, aerei e locomotive), il **design industriale** (elettronica, articoli sportivi, arredamento, attrezzature e macchinari, beni di consumo, progettazione grafica e packaging), **l'architettura e il design di interni** (progetti residenziali,

hospitality, sport e strutture commerciali), e il **design automobilistico**.

I prodotti disegnati da Pininfarina hanno conquistato consensi nei principali mercati mondiali e la società ha ricevuto dozzine di riconoscimenti internazionali di design.

Oggi, Pininfarina sta lavorando a progetti rivoluzionari in tutti i settori. Recentemente ha svelato nuove automobili elettriche e importanti progetti internazionali di architettura tra cui la **Torre di Controllo** del nuovo **aeroporto di Istanbul** e alcuni edifici residenziali di grande impatto in Europa e America Latina. ▶



## Chicago Athenaeum

Il Chicago Athenaeum è un **istituto di ricerca e istruzione no-profit globale** supportato dai suoi membri. La sua missione è fornire istruzione pubblica sul significato dell'architettura e del design e su come queste discipline possono avere un effetto positivo sull'ambiente umano.

## The European Centre for Architecture Art Design and Urban Studies

Lo European Centre for Architecture Art Design and Urban Studies Centro è dedicato all'**educazione pubblica su tutti gli aspetti dell'ambiente costruito** - dalle intere città ai singoli edifici - comprese le questioni filosofiche di arte e cultura che alla fine danno la forma definitiva al design. Una forte enfasi esiste sui valori e l'estetica contemporanei, la conservazione e la sostenibilità, l'esplorazione teoretica e il progresso dell'arte e del design come massima espressione di cultura e urbanistica.

### Francesco Fiordelisi

HEAD OF COMMUNICATIONS, PININFARINA S.p.A.

e-mail: [f.fiordelisi@pininfarina.it](mailto:f.fiordelisi@pininfarina.it)  
tel. 011.9438105

